

A tinta esmalte que renova todo tipo de superfície. Mesmo!

Suvinil Multissuperfícies: a diluição é feita com água, e ela pode ser aplicada em todo tipo de superfície: madeira, metal, azulejo, pastilha, vidro e alvenaria sem perder cor e acabamento. Tudo isso com secagem rápida e alta variedade de cores pra você escolher. A Suvinil Multissuperfícies é fácil de aplicar, possui antimoho e possibilita a renovação de azulejos de forma rápida e fácil, sem quebra-quebra e sem a necessidade de usar catalisador.



<b>Indicação de uso</b>	Indicado para embelezar e proteger superfícies internas e externas de azulejo, pastilhas, vidros, madeiras e metais em banheiros, cozinhas, lavanderias e outras.
<b>Cores</b>	São mais de 2.000 cores pra combinar com você e com sua parede. Já sabe qual é a sua?
<b>Principais Benefícios</b>	 Seca em 30 minutos ao toque <sup>1</sup>
	 Protege do mofo <sup>2</sup>
	 Limpe sem perder a cor <sup>3</sup> .

**Referências normativas:** Este produto está classificado conforme norma NBR 11702:2021 da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

**Classificação:**

Tipo:	Função
4.2.3.2	Pintar superfícies de metais ferrosos, não ferrosos, madeira e PVC, proporcionando acabamento acetinado Para proteção contra corrosão em metais ferrosos, é necessário o uso de fundo anticorrosivo. Para aderência em metais não ferrosos, não é necessário o uso de fundo para aderência. Para utilização em alvenaria, somente quando indicado pelo fabricante. Porém, não é necessário o uso de fundo para aderência para aplicação sobre metais não ferroso.
4.2.3.5	

**Desempenho:**

Teor de sólidos de acordo com a ABNT NBR 15315. Para as cores com coordenada L* ≥ 70	Mínimo de: 40%	Este produto →	≥ 40 %
Poder de cobertura seca de acordo com a ABNT NBR 15314. Para as cores com coordenada L* < 70	Mínimo de: 35%	Este produto →	≥ 35 %
Poder de cobertura seca de acordo com a ABNT NBR 15314. Para as cores com coordenada L* ≥ 70	Mínimo de: 75%	Este produto →	≥ 75 %
Poder de cobertura seca de acordo com a ABNT NBR 15314. Para as cores com coordenada 35 ≤ L* < 70	Mínimo de: 80%	Este produto →	≥ 80 %
Poder de cobertura seca de acordo com a ABNT NBR 15314. Para as cores com coordenada L* < 30	Mínimo de: 85%	Este produto →	≥ 85 %

**Para todas as cores:**

Brilho de acordo com a ABNT NBR 15299.	Brilho de: 20 UB a 40 UB a 60°	Este produto →	20 UB a 40 UB a 60°
Chumbo de acordo com a ABNT NBR 16407 e legislação vigente <sup>4</sup> .	Limite máximo: 0,06%	Este produto →	Isento de metais pesados.
Teor de compostos orgânicos voláteis (VOC) de acordo com a ABNT NBR 16388.	Concentração máxima de: 130 g/L	Este produto →	55 - 70 g/L
Resistência ao crescimento de fungos em placa de Petri, com lixiviação de acordo com a ABNT NBR 15987.	Critério de: "resiste"	Este produto →	Resiste
Aderência de acordo com a ABNT NBR 11003.	Deslocamento máximo Gr1; Y1; X1 (após sete dias)	Este produto →	GR1

**Informações técnicas:**

**Do que é feita essa tinta?**

Água, resina acrílica modificada com funcionalidade epóxi, pigmentos ativos e inertes, coalescentes, espessantes, microbicidas não metálicos, bronopol, ácido isobutírico, 2-octil-2H-isotiazole-3-ona, Alkyl aryl polyethylene glycol benzyl ether, mistura de: 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona e 2-metil-2H-isotiazol-3-ona (3:1), [3-(2,3-epoxipropoxi)propil]trimetoxissilano. Pode ter certeza, a Suvinil usa as melhores matérias-primas.

Embalagens (Cores prontas) → 0,9 L   3,6 L	Embalagens (Sistema SelfColor) → 0,8 L   3,2 L
Sólidos/Volume - (parte que permanece no filme seco, quanto maior o valor, maior será a camada seca)	29 - 37 %
Densidade - (peso específico, quanto maior o valor mais pesado/denso será o produto)	1,00 - 1,29 g/cm <sup>3</sup>
pH - ASTM E70 - Método de teste padrão para pH de soluções aquosas com o eletrodo de vidro	8,0 - 10
Prazo de Validade - (embalagem fechada e sem uso)	36 meses

PREPARAR		PINTAR			SECAR	
						
O que você vai pintar?	Diluição:	Para aplicar, use:	Vai usar pistola?	Demãos:	Tempo:	Embalagem / Rendimento:
Massa acrílica, reboco novo e concreto novo.	1ª demão: <b>30%</b> nas demais: <b>10%</b> com água potável	Rolo de espuma, rolo de lã sintético de pelo baixo (especial para epóxi) pincel ou pistola.	Dilua com <b>30%</b> , de água por litro e aplique com pressão entre 2,2 e 2,8 Kgf/cm <sup>2</sup> ou 30 a 35 lbs/pol <sup>2</sup> .	<b>2 a 3</b>	Ao toque: 30 min. Entre demãos: 3 horas Final: 7 dias	Galão (3,6 L): até 70 m <sup>2</sup> /demão Galão (3,2 L): até 62 m <sup>2</sup> /demão ¼ Galão (0,9 L): até 18 m <sup>2</sup> /demão ¼ Galão (0,8 L): até 16 m <sup>2</sup> /demão
Azulejo, pastilhas, vidros, alvenaria, madeiras e metais.	<b>10%</b> com água potável					

### Preparar a superfície:

Antes de começar, observe como está sua superfície, azulejo, reboco, etc. Todas as superfícies devem estar uniformes, limpas e bem secas. Depois de lixar, lembre-se de tirar todo o pó que sobrar.

O QUE VOCÊ VAI PINTAR?	O QUE VOCÊ DEVE FAZER	Aplicar a tinta:
Madeira nova ou pintada, como tábuas, portas, vigas, móveis rústicos e MDF	Para eliminar farpas, use uma lixa grana 180/240. Depois, aplique uma demão de Suvinil Fundo Seca Rápido. Corrija as imperfeições com Suvinil Massa para Madeira e, depois de secar, lixe e tire todo o pó.	 <b>01</b> Agite bem o produto antes e após a diluição até sua completa homogeneização.
Ferro novo, pintado ou com ferrugem	Lixe a superfície e remova totalmente a ferrugem usando lixa grana 100 e/ou escova de aço. Limpe com thinner para limpeza ou solução desengraxante. Em seguida, aplique uma demão de Suvinil Zarcão. Depois que secar, lixe e tire todo o pó.	 <b>02</b> Dilua 1 L de tinta com 100 a 300 ml de água, conforme a superfície que você for pintar.
Alumínio, galvanizados, zincados, PVC e acrílico	Lixe e lave com água e detergente, enxague e espere secar. Caso a superfície ainda esteja com mancha de gordura, de óleo ou de graxa limpar com solução desengraxante.	 <b>03</b> Proteja tudo o que você não quer pintar: maçanetas, puxadores, paredes e pisos.
Azulejo, pastilhas, fórmicas e vidros	Caso necessário, lave com detergente ou sabão neutro, enxaguando bem. Seque com pano limpo. Repita esse procedimento até a limpeza total.	 <b>04</b> Lembre-se de esperar o tempo de 3 hora entre as demãos.
Polietileno	Lixe e, em seguida, lave a superfície com água e detergente. Depois de secar, aplique uma demão de Suvinil Fundo Seca Rápido.	
Superfícies enceradas, com lustra móveis, mancha de gordura, de óleo ou de graxa.	Limpe com thinner para limpeza ou solução desengraxante.	
Partes mofadas	Lave com uma mistura de água e água sanitária (1:1), deixe agir por uma hora, enxague e espere secar.	
Parede nova: com reboco, argamassa, concreto, gesso sem pintura	Espere a secagem e curar por 28 dias e aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador. Para acabamento mais liso e uniforme, aplique Suvinil Massa Acrílica.	<b>Quer uma dica?</b> Misture apenas a quantidade de tinta que você vai usar na hora da pintura.

### Observações:

**Antes de pintar com a Suvinil Multissuperfícies, observe como está o tempo lá fora.** Se estiver chovendo, ventando muito, abaixo de 10°C e/ou com umidade acima de 90%, deixe a pintura para outro dia. Nos dias em que o clima não estiver ideal para a pintura, a secagem e cura podem demorar um pouco mais. Para um resultado final ainda melhor, utilize a Suvinil Esmalte Multissuperfícies combinada com outros produtos Suvinil. Se você pintou alguma superfície que vai realizar esforços mecânicos, espere 7 dias antes de fazê-lo. Não recomendamos a aplicação sobre pisos, superfícies de borracha, portas que utilizam guarnição de borracha para vedação e nas áreas internas de boxes de banheiro.

**Após a pintura, como limpar a superfície?** Deixe a pintura secar por 7 dias antes de limpar. Use um pano ou uma esponja macia com detergente neutro e, em seguida, limpe com um pano umedecido com movimentos suaves apenas no local afetado. Com o atrito, cores mais intensas e acabamento acetinado podem esbranquiçar.

**Quando terminar de usar toda a tinta,** lembre-se de descartar a embalagem da sua Suvinil em pontos de coleta e reciclagem de sucata metálica.

**Mas fique atento:** a cor da tinta pode ser um pouco diferente do impresso na etiqueta/catálogo. Isso acontece porque o processo de impressão é diferente do processo de produção das tintas

1. Atenção: A secagem nos tempos indicados, é obtida em condições adequadas de temperatura e umidade próxima de 25°C e umidade relativa do ar a cerca de 70%.

2. Conforme NBR15987.

3. Limpeza: utilizar pano ou esponja macia com detergente ou sabão neutros. Em seguida, limpar com pano umedecido com água potável. Cores intensas, no acabamento acetinado, em esbranquiçar com o atrito. Atenção: não limpar a superfície com solventes, diluentes, álcool ou produtos químicos no geral. Para obter o máximo de desempenho do produto, não recomendamos a colocação de objetos e/ou contato sobre a superfície pintada durante os 30 primeiros dias após a aplicação do produto. Não recomendamos a aplicação sobre superfícies de borracha, em portas que utilizem guarnição de borracha para vedação e nas áreas internas de boxes em banheiros.

4. Decreto nº 9.315, de 20 de Março de 2018, Regulamenta a lei nº 11.762, de 1º de agosto de 2008, que fixa o limite máximo de chumbo permitido na fabricação de tintas imobiliárias e de uso infantil e escolar, vernizes e materiais similares.

**Norma ABNT NBR 13245:** a superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura ou graxa, sabão ou mofo. As partes soltas e/ou mal aderidas deverão ser raspadas e/ou escovadas. O brilho deve ser eliminado ao lixar.

### Algumas precauções:

**Se a tinta entrar em contato com sua pele ou olhos,** lave com bastante água. Se usar lentes de contato, retire-as, se for possível, e continue a enxaguar. Em caso de irritação ou erupção cutânea ou ocular, consulte um médico. Atenção! Ao pulverizar este produto, podem-se formar gotículas perigosas para a inalação. Armazene em local bem ventilado. Mantenha em local fresco. Mantenha afastado do calor, fiação, chama aberta, superfícies quentes. Não fume. Evite respirar as poeiras, fumos, gases, névoas, vapores e aerossóis e use sempre luvas, vestuários e proteção ocular e facial na hora de pintar.

**Manter a embalagem fechada,** fora do alcance de crianças e animais; não reutilizar a embalagem; armazenar em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor; manter o ambiente ventilado durante a preparação, aplicação e secagem; em caso de inalação, afastar-se do local; se ingerido não provocar vômito. Consulte um médico levando esta embalagem; este produto é destinado para pinturas de edificações não-industriais, siga as recomendações de uso. Esta embalagem destampada e com resíduos secos de produto, é classificada segundo a norma NBR 10.004 como RESÍDUO NÃO PERIGOSO/NÃO INERTE, devendo ser destinado à reciclagem conforme o tipo de embalagem; muitas prefeituras disponibilizam áreas para destinação de resíduos da construção Civil. Consulte o departamento responsável pela coleta de lixo em seu município.

---

**Outras informações:**

A **Ficha de informação de Segurança de Produto Químico (FISPQ)** pode ser obtida por meio do site [www.suvinil.com.br](http://www.suvinil.com.br). **Emergências médicas (24 h):** Centro de Assistência Toxicológica (CEATOX): - 0800-0148-110. **Emergências em acidentes de transporte (24 h):** 0800-0192-274. O transporte do produto deverá ser realizado de forma que ele fique em pé e coberto durante todo o percurso. Deverão ser garantidas as condições que previnam o tombamento da embalagem. Produto "não perigoso para transporte conforme Resolução ANTT 5232/16".

---

**Ficou com alguma dúvida?** Fale com o nosso Serviço de atendimento ao Consumidor (SAC) e guarde sempre a nota fiscal da sua tinta para facilitar o atendimento. Lembre-se: depois de aberto, sobras e restos de produto armazenados podem sofrer alteração de desempenho. Quer uma sugestão? Aproveite para pintar mais alguma coisa ou doar o que restou para alguém.

---

**BASF S.A. - Divisão Tintas e Vernizes. Av. Ângelo Demarchi, 123 - São Bernardo do Campo - SP - CEP 09844-900**

**Químico Responsável - Rafael Medonça de Souza - CRQ 04368238 - IV / Região**



Autor: Qualidade, Segurança & Stewardship / Revisão: Laboratório P&D Madeiras & Metais.

